



AGENDA					
MARTES 4 DE OCTUBRE	08:00 - 09:00		Registro	Biblioteca Luis Ángel	
	09:00 - 09:30	Apertura oficial	Mariana Garcés Córdoba, Ministra de Cultura - María Claudia López, Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte de Bogotá - Tom Miscioscia, Director British Council - Ángela María Pérez Mejía, Subgerente Cultural Banco de la República.	Biblioteca Luis Ángel Arango	
	9:30 - 10:30	Conferencia No. 1	Aporte desde las artes para la construcción de paz	Keith Swanwick (Reino Unido)	Biblioteca Luis Ángel
	10:30 - 11:30	Panel 1: Música, territorio y ciudadanía	Streetwise Opera - Matt Peacock	Modera: Doris Sommer (Estados Unidos)	Biblioteca Luis Ángel Arango
			Crew Peligrosos - Henry Arteaga		
			Mujeres, conflicto armado y resistencias desde la música en Bogotá - Alejandra Quintana		
	11:30 - 12:00	CAFÉ			
	12:00 - 13:00 p.m.	Panel 2: Orquestas sin Esmoquin	Orquesta de Reciclados de Cateura - Favio Chávez	Modera: Phloeum Prim (Camboya)	Biblioteca Luis Ángel Arango
			Orquesta Filarmónica de Bogotá - Sandra Meluk		
			Paraorchestra - Lloyd Coleman		
	13:00 - 14:00 p.m.	ALMUERZO LIBRE			
	14:30 - 18:00	Mesa de Trabajo No. 1	Líderes de las Experiencias	Coordinador: Alfons Martinell   Apoyo: PNUD-APC	Claustro San Agustín
		Mesa de Trabajo No. 2	Aporte desde las artes para la construcción de paz	Coordinador: Alberto Abello	Salón Huitaca
		Mesa de Trabajo No. 3	Música y Educación	Coordinador: Catherine Surace   Apoyo: Andrés Samper	Fondo Cultura Económica
		Taller No. 1	Liderazgo en las artes	Tallerista: Katherine Zeserson	Universidad del Rosario
Taller No. 2		Taller de emprendimiento y creatividad en la música	Tallerista: Johana Pinzón   Poliedro	Universidad del Rosario	
Taller No. 3		Práctica Coral	Tallerista: Jane Wheeler   World Voice	Hotel Augusta	
Taller No. 4		Percusión Corporal	Tallerista: Túpac Mantilla	Universidad Central, Aula Múltiple	
Taller No. 5		Déjate Tocar por la Música	Tallerista: María Cristina Rivera   Fundación Nacional Batuta	Escuela Galán	
Taller No. 6		Pedagogía Orquestal	Tallerista: Juan Felipe Molano   Youth Orquesta of Los Angeles	Auditorio Mario Laserna, Universidad de los Andes	
Taller No. 7		Composición musical contemporánea	Tallerista: Francisco Silva   Desde Fuera del Centro	Universidad Central	
19:00	CONCIERTO	Ensamble de Cuerdas Pulsadas Andino - Llanero. Estudiantina		Auditorio Mario Laserna, Universidad de los Andes	
MIÉRCOLES 5 DE OCTUBRE	9:00 - 10:00	Conferencia No. 2	Música y neurociencia	Aniruddh D. Patel	Biblioteca Luis Ángel
	10:00 - 11:30	Panel 3: Músicas y orquestas como modelo de sociabilidad	El Sistema de Orquestas de Venezuela - Lennar Acosta	Modera: Mariano Vales (Argentina)	Biblioteca Luis Ángel Arango
			FOJI - Rodrigo Rubilar Campos		
			Guri Santa Marcelina - Paulo Zuben		
			Escuela de Música Desepez - Beatriz Eugenia Barros		
			Fundación Nacional Batuta - María Claudia Parias Durán		
	11:30 - 12:00	CAFÉ			
	12:00 - 13:00	Panel 4: Diseños sociales y experimentación sonora	Oído Salvaje - Fabiano Kueva	Modera: Felipe Cesar Londoño (Colombia)	Biblioteca Luis Ángel Arango
			Drake Music - Carien Meije		
			Desde Fuera del Centro - Francisco Silva		
	13:00 - 14:00	ALMUERZO LIBRE			
	14:30 - 18:00	Mesa de Trabajo No. 1	Líderes de las Experiencias	Coordinador: Alfons Martinell   Apoyo: PNUD-APC	Claustro de San Agustín
		Mesa de Trabajo No. 2	Aporte desde las artes para la construcción de paz	Coordinador: Alberto Abello	Alcaldía Mayor - Salón Huitaca
		Mesa de Trabajo No. 3	Música y Educación	Coordinador: Catherine Surace   Apoyo: Andrés Samper	Centro Cultural Gabriel García Márquez
		Taller No. 1	Liderazgo en las artes	Tallerista: Katherine Zeserson	Universidad del Rosario
Taller No. 2		Taller de emprendimiento y creatividad en la música	Tallerista: Johana Pinzón   Poliedro	Universidad del Rosario	
Taller No. 3		Práctica Coral	Tallerista: Jane Wheeler   World Voice	Hotel Augusta	
Taller No. 4		Percusión Corporal	Tallerista: Túpac Mantilla	Universidad Central	
Taller No. 5		Dejate Tocar por la Música	Tallerista: María Cristina Rivera   Fundación Nacional Batuta	Escuela Galán	
Taller No. 6		Pedagogía Orquestal	Tallerista: Juan Felipe Molano   Youth Orquesta of Los Angeles	Teatro México, Universidad Central	
Taller No. 7		Composición musical contemporánea	Tallerista: Francisco Silva   Desde Fuera del Centro	Universidad Central	

JUEVES 6 DE OCTUBRE	09:00-10:00	Conferencia No. 3	Música e historia	Carmen Pardo Salgado (España)	Biblioteca Luis Ángel Arango	
	10:00-11:00	Panel 5: Música para desaprender la guerra	Afghanistan Institute of Music - Ahmad Sarmast	Modera: Cathy Graham (Reino Unido)	Biblioteca Luis Ángel Arango	
			Escuela de Música Lucho Bermúdez Carmen de Bolívar - Alfonso Cárdenas			
			Beyond Skin - Darren Ferguson			
	11:00-11:30	CAFÉ				
	11:30 - 12:30	Panel 6: Músicas corresponsables	Music in Prisons - Sara Lee	Modera: David Codling	Biblioteca Luis Ángel Arango	
			Buskaid - Rosemary Nalden			
			Musicians without Borders - Laura Hassler			
	12:30-14:30	ALMUERZO LIBRE				
	14:30 - 18:00	Mesa de Trabajo No. 1	Líderes de las Experiencias	Coordinador: Alfons Martinell   Apoyo: PNUD-APC		Claustro de San Agustín
		Mesa de Trabajo No. 2	Aporte desde las artes para la construcción de paz	Coordinador: Alberto Abello		Alcaldía Mayor - Salón Huitaca
		Mesa de Trabajo No. 3	Música y Educación	Coordinador: Catherine Surace   Apoyo: Andrés Samper		Centro Cultural Gabriel García Márquez
		Taller No. 1	Liderazgo en las artes	Tallerista: Katherine Zeserson	Universidad del Rosario	
		Taller No. 2	Taller de empredimiento y creatividad en la música	Tallerista: Johana Pinzón   Poliedro	Universidad del Rosario	
Taller No. 3		Práctica Coral	Tallerista: Jane Wheeler   World Voice	Hotel Augusta		
Taller No. 4		Percusión Corporal	Tallerista: Túpac Mantilla	Universidad Central		
Taller No. 5		Déjate Tocar por la Música	Tallerista: María Cristina Rivera   Fundación Nacional Batuta	Escuela Galán		
	Taller No. 6	Pedagogía Orquestal	Tallerista: Juan Felipe Molano   Youth Orquesta of los Angeles	Teatro México. Universidad Central		
	Taller No. 7	Composición musical contemporánea	Tallerista: Francisco Silva   Desde Fuera del Centro	Universidad Central. Edificio Artes Escénicas		
19:00- 20:00	CONCIERTO	Orquesta Metropolitana Batuta Bogotá		Teatro México		
VIERNES 7 DE OCTUBRE	09:00-10:00	Conferencia No. 4	Musica y Construcción de Paz	Craig Robertson	Biblioteca Luis Ángel	
	10:00-11:00	Panel 7: Música e Identidad en Entornos Comunitarios	Ecos de México - Diego Escobar	Modera: Gretchen Amussen (Estados Unidos)	Biblioteca Luis Ángel Arango	
			Red de Cantadoras del Pacífico Sur - Paola Andrea Navia Casanova			
			Ingoma Nshya - Odile Gakire Katese			
	11:00-11:30	CAFÉ				
	11:30 - 13:00	Historias de Vida 1	Baldomero Anaya	Modera: Juan Luis Mejía (Colombia)	Biblioteca Luis Ángel Arango	
			Music in Prisons - Eileen Eastaugh-Mastoll			
		Jeyffer Rentería Lozano, Don Popo				
		FOJI - Melody Jerez y Georgina Germanía Yolanda Ávila				
	Historias de Vida 2	Oscar Zuluaga - San José del Guaviare				
Dinko Matute - Rancho Aparte						
13:00 - 14:30	ALMUERZO LIBRE					
15:00-16:30	Cierre	Conclusiones		Sala de Conciertos Biblioteca Luis Ángel		
16:30 - 17:30	CONCIERTO	Concierto al aire libre de Rancho Aparte		Plazoleta Museo de Arte del Banco de la República		

Organizan:



Con el apoyo de: